



ВЕРА БЛАНШ

AFTERTIME

Ando Future Studios

ВЕРА БЛАНШ / VERA BLANSH

УКРАЇНСЬКА ФЕШН-ФОТОГРАФ ВЕРА БЛАНШ ДОКУМЕНТУЄ ВІЙНУ

“Філантроп. Художниця. Фотограф”, киянка Вера Бланш - українська фешн-та арт-фотограф, обожнювала знімати моду й портрети людей. До війни Вера співпрацювала з Vogue, Dazed and Confused, Fucking Young, Harper's Bazaar, L'Officiel та зі світовими модними брендами. На другий тиждень після повномасштабного вторгнення вона отримала акредитацію ЗСУ й вирушила на фронт документувати війну.

“Одним з перших воєнних міст, які я фільмувала, був, як не дивно, саме Київ, він дуже змінився з початку березня, став як фортеця - блокпости на кожному кроці. Це було не те місто, з якого поїхала: воно вже було готове до бою. Коли я поверталася до нього, перше, що я побачила - це згорілі автівки на Житомирській трасі, зруйновані будинки на Нивках. Я вперше побачила війну так близько. Тоді мене знудило: я не могла повірити в те, що це відбувається в моєму Києві, в нашій Україні.

Потім я поїхала на Київщину. Війська рашистів ще стояли на Житомирській трасі, це були останні дні перед де-окупацією.

..... Їдеш Бородянкою і тобі здається, що це сценографія воєнного фільму. Не віриться, що цей жах відбувається тут і зараз ...

В Петрушках, здається, ми потрапили безпосередньо в бій: летять гради, гради, гради, а потім свистить кулеметна черга. Розумію, що страху вже немає - я вже звикла, я це вже чула біля своєї оселі, я навіть не переймаюсь, просто роблю свою справу.

Пам'ятаю перший раз, коли я потрапила в Ірпін з криміналістами - вони забирали тіла закатованих українців з траси. Я стала свідком цього страхіття. Відчуття були важкими, було дуже холодно всередині - це нереально усвідомити, що людина здатна на такі звірства. Там були не просто вбиті люди, вони були закатовані, не мали кінцівок, у них були виколоті очі, вони були порізані, спалені.

Дорога часом була складна, автівки застрягали, грузли в багнуці, ми їх штовхали.

Мене весь час не полишало відчуття, що це все сценографія фільма про війну. Я усвідомлюю розумом, що це війна, а серце відмовляється в це вірити. Я фотографую зруйновані будівлі і знаю, що під ними люди які чекають, що їх врятують.”



VERA BLANSH AFTERTIME

Серпень 31 – Вересень 4, 2022

куратор Андрій Дурейка

Ando Future Studios

Mercedesstrasse 11

40470 Düsseldorf

Phone +49 211 9753 6639

ando-campus.com

swidomo.org

DC Open

<https://www.dc-open.de/shows/vjera-blans-vera-blansh-aftertime>



Слов'янськ. Стріт-арт на Донбасі. «Немає поганих чи хороших росіян. Коли погані нас вбивали, «хороші» просто мовчали»
Травень 2022 р



Буча. Підірваний російський танк на вулиці міста біля паркану з написом "Люди", що є надією на порятунок.
Березень 2022 р



Хрест. Військовий полігон. Командир встановлює новобранцям мішень для стрільби.
Квітень 2022 р



Буча. Могили на вулицях окупованого міста біля спалених російських танків.
Квітень 2022 р



"Вихід". Торговий центр у Краматорську, який постраждав від.
Травень 2022 р



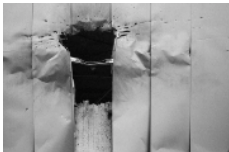
Львів / Лемберг. Послання руському миру. "Російський корабель йди *уй!"
Березень 2022 р



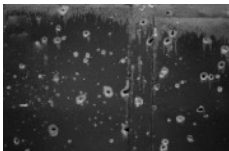
«Живуть старі та діти» Буча. Вхід до будинку з написом залишає шанс не бути розстріляним російськими окупантами. Під'їзд, де десять днів ґвалтували чотирирічну дівчинку, а її мати сиділа біля неї, кричала про допомогу, ридала й чекала, поки доньку звільнять. Дитину зґвалтували і відпустили без руки.



Квітень 2022 р



Буча. Супермаркет, обстріляний танками.
Квітень 2022 р



Рикошетні простріли. Огорожа житлового будинку, уражена осколками або кулеметними залпами.
Квітень 2022 р



Ірпінь. Танковий обстріл житлового будинку.
Квітень 2022 р



Навіщо українцям балкон? Російська ракета влучила в житловий будинок у Києві.
Березень 2022 р



Зруйнований російськими ракетниками торговий центр на Київщині. На цій зйомці ми зіткнулися один з одним.
Березень 2022 р



Буча. Братська могила. 300 тіл поховані в мішках біля центрального православного храму міста.
Квітень 2022 р



Зруйнований торговий центр. Зйомки тривали під час бою.
Березень 2022 р



Бородянка. Центральна вулиця повністю знищена російськими танками. Під час зйомок ще було чути крики про допомогу людей, які залишилися під завалами.

Квітень 2022 р



Бородянка. Міські ліхтарі, зруйновані осколками російських ракет.

Квітень 2022 р



"Нічого немає". Заклеєне вікно з написом для захисту від пограбувань окупантів.

Квітень 2022 р



Житомирська траса Київ - Чоп. Розпечене залізо розстріляної цивільної машини, в якій катували українських жінок і дітей, що намагалися втекти від війни.

Квітень 2022 р



Бородянка. Аптека, спалена російськими військами. Червоний Хрест.

Квітень 2022 р



"Що?". Київ. Початок війни. Напис на воротах старої будівлі.

Березень 2022 р



Траса Київ - Чоп. Заправка, де російські солдати катували, гвалтували, розчленовували та спалювали українських жінок, дітей та чоловіків, які намагалися втекти з Києва, Ірпеня, Бучі та Гостомеля.

Квітень 2022 р



Львів / Лемберг. Ринок. Загорнуті пам'ятники і скульптури міста на випадок бомбардування.
Березень 2022 р



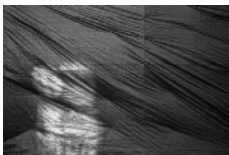
«ART WAR». Нове Селище. Хуст. Художня виставка часів війни. Виставка за участю художника-графіка Миколи Гончарова.
Липень 2022 р



Чернівці. Хрест у католицькому костелі в каплиці, де роздавали каву та десерт біженцям зі сходу та півночі України.
Липень 2022 р



Голгофа. Львів.
Березень 2022 р



Чернівці. Завіса на будівлях, схованих від війни.
Липень 2022 р



Львів. Ринок. Вікна кафе заклеєні скотчем для захисту від ракетних атак. Українські будні - життя під завивання сирен повітряної тривоги.
Березень 2022 р



Ірпінь. Зруйнований російськими танками будинок мого друга. Снаряд потрапив у дитячу кімнату шестирічного сина.
Травень 2022 р



Конвой. Лікарі, волонтери, військові. Дорога до щойно звільненого міста Бородянка. Наш фронт по зруйнованих російськими військами дорогах і мостах.
Березень 2022 р



«Діти». Нескінченна кількість цивільних авто з дітьми під обстрілом російських військ.
Квітень 2022 р



Київська обл. Зруйнований російськими військами торговий центр.
Квітень 2022 р



Житомирське шосе. Київ - Чоп. Обстріляні російською армією цивільні автомобілі.
Квітень 2022 р



Бородянка. Карети швидкої допомоги перед зруйнованими російськими ракетами будинками, під уламками яких люди все ще кликали про допомогу. Березень 2022 р



Ірпінь. Кладовище автомобілів.
Квітень 2022 р



Ірпінь. Зруйнований російськими військами міст, який служив укриттям для мирних жителів, де вони чекали порятунку від української армії.
Квітень 2022 р